



DOROTA BAROVÁ



MARTA KLOUČKOVÁ



MILAN SVOBODA



JAN HASENÖHRL



KRYŠTOF MAREK

Předprodej vstupenek:
Informační centrum Polička
tel. 461 724 326

On-line prodej:
www.tyluvdum.cz

Další informace a kontakty:
www.jazz.policka.org
www.tyluvdum.cz

Tylův dům Polička
Divadelní spolek Tyl

Polička Jazz Festival



PARDUBICKÝ KRAJ



MĚSTO POLIČKA



23. ročník
6. 4. - 13. 4. 2019

Sobota 6. 4. 2019, Divadelní klub, 20:00

SAX & CRIME

<http://www.saxandcrime.xlnet.at/>

Harald Kräuter - saxofony, zpěv; Thomas Vigl - kytary, zpěv

Charismatický saxofonový mág Harald Kräuter se posedmé vrací do Poličky. Díky neuvěřitelnému hudebnímu nasazení, humoru a strhující atmosféře jeho koncertů si zde získal trvalou přízeň.

Vstupné (pouze na místě): 130 Kč, studenti 80 Kč

Středa 10. 4. 2019, velký sál Tylova domu, 20:00

SWING BAND JANA MATOUŠKA

<https://www.facebook.com/m.swingband>

Swing band Jana Matouška navazuje na legendární Pražský swingový orchestr a nabízí posluchačům autentické provedení americké swingové hudby 30. a 40. let minulého století. Díky zachování původních aranžmá, použití originálních hráčských technik a dobovému nástrojovému obsazení ožijí před posluchači orchestry swingových velkánů Bennyho Goodmana, Artieho Shawa, Counta Basieho a mnoha dalších.

Vstupné: 160 Kč (předprodej 130 Kč), studenti 50 Kč

Pátek 12. 4. 2019, velký sál Tylova domu, 19:30

DORUŽKA - SLAVÍK - NOVÁK TRIO

<http://www.daviddoruzka.com/>

David Doružka - kytara; Jiří Slavík - kontrabas; Martin Novák - bicí, perkuse

Přední jazzový kytarista David Doružka se po letech vrací do Poličky s triem, které v roce 2016 nahrálo oceňovanou desku Autumn Tales (jazzová deska roku 2016 podle ČR Jazz, cena Anděl v kategorii Jazz & Blues). Na albu najdeme Doružkovy autorské skladby, melodie vycházející z židovské písňové tvorby, meziválečný šlágr a dokonce i jazzovou úpravu miniaturní Bohuslava Martinů Opuštěný milý. Hra tria vychází z jazzové tradice, ale je zároveň otevřená experimentům a propojování s jinými hudebními žánry. O interpretační dokonalosti a výrazném autorském vkladu nemůže být pochyb.

MILAN SVOBODA A BIG BAND VOŠ KJJ

<http://www.milansvoboda.com/cz>

Moderní jazzový big band sestavený ze studentů jazzové katedry VOŠ při Konzervatoři Jaroslava Ježka je vedený skladatelem, dirigentem a pedagogem Milanem Svobodou. Orchestr má za sebou úspěšná

vystoupení v Americe, Asii i na řadě evropských festivalů, odkud si přivezl prestižní ocenění. Specializuje se na původní repertoár, v němž převažují kompozice Milana Svobody a členů souboru. Big bandem dříve prošli např. saxofonisté Štveráček a Soukup, trumpetisté Hloucal a Török, pianista Pivec a další muzikanti, ze kterých se později staly přední osobnosti jazzové scény. Seznamte se tedy s nastupující generací studentů "ježkární".

MARTA KLOUČKOVÁ QUARTET & DAVID DORUŽKA & CLARINET FACTORY

<http://martaklouckova.cz/>

Marta Kloučková - zpěv; Vít Kříšťan - piano; Jan Fečo - kontrabas; Marek Urbánek - bicí;

hosté: David Doružka - kytara; Clarinet Factory: Jindřich Pavliš, Luděk Boura, Vojtěch Nýdl, Petr Valášek

Marta Kloučková, multižánrová zpěvačka a skladatelka, sestavila svou kapelu z mladých muzikantů etablovaných na jazzové scéně v roce 2013. V jejich repertoáru můžeme slyšet jazzové standardy, soul-jazzové písně i vlastní tvorbu. S tímto kvartetem nahrála v roce 2018 Marta Kloučková autorské album Loving Season, věnované tématu lásky v jejich různých podobách. Velkou inspirací byly pro zpěvačku verše americké básničky Sary Teasdale, z nichž některé zhudebnila. Album vzniklo ve spolupráci s Davidem Doružkou a členy Clarinet Factory, kteří společně s kvartetem v Poličce vystoupí.

Vstupné: sezení 270 Kč (předprodej 230 Kč),

stání 210 Kč (předprodej 170 Kč)

Sobota 13. 4. 2019, velký sál Tylova domu, 19:30

DOROTA BAROVÁ TRIO

Dorota Barová - zpěv, violoncello; Miroslav Chyška - kytara; Jakub Vejnar - kontrabas, baskytara

Dorota Barová působí jako violoncellistka, baskytaristka a zpěvačka v několika kapelách různých žánrů. Známe ji z dua Tara Fuki, z jazzového Vertiga, z kapel Kuzmich Orchestra a Tugriki. V roce 2018 jí vyšlo první sólové album Iluzja, které na festivalu v Poličce představí. Vedle autorských textů jsou na desce zhudebněné básně polského básníka Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, texty hudební publicistky Teresy Drozdy i skladba klavíristky Beaty Hlavenkové. Díky spolupráci se špičkovými hráči, autorčině nezaměnitelnému sametovému hlasu i originálnímu autorskému rukopisu je album pestrou hudební mozaikou.

KRYŠTOF MAREK - TICHÁ CESTA NOCI

<http://www.krystofmarek.com/>

Kryštof Marek - piano, klávesy; David Fárek - saxofony, flétna, perkuse, zpěv; Petr Valášek - basklarinet, zpěv; Peter Strenáčik - zpěv, perkuse, beatbox

Tichá cesta noci je již třetí jazzovou suitou Kryštofa Marka, dirigenta, skladatele, klavíristy a textaře působícího v mnoha projektech širokého spektra hudebních a divadelních žánrů. První dvě díla, Sinael Jazz Symphony a Midnight Pictures, byla poličskému publiku v premiéře představena na festivalech v roce 2012 a 2016. Nová skladba měla premiéru v květnu 2018 v kostele sv. Jana Nepomuckého ve Štěchovicích, kterému je věnována. Jak je u tvorby Kryštofa Marka tradicí, jde o propracovanou jazzovou skladbu s improvizovanými plochami, přesahy do klasické hudby, neotřelou kombinací nástrojů s lidským hlasem a skvělými jazzovými sóly všech hráčů.

JAN HASENÖHRL & FORMER BEGINNERS

JAZZ ON SCREEN

<http://www.cnso.cz> <https://jazzef.com/>

Jan Hasenöhrl - trubka; Theresa Davis - zpěv; Vít Pospíšil - klávesy; Lukáš Chejn - kytara; David Fárek - saxofon; Tomáš Uhlík - baskytara; Ondřej Pomajsl - bicí; Camilo Caller - perkuse

Jan Hasenöhrl je významnou osobností naší hudební scény. Založil Český národní symfonický orchestr, spolupořádá hudební festival Prague Proms a vedle vážné hudby se věnuje swingu a jazzu. O tom, že má rád i filmovou hudbu, svědčí například série koncertů s legendárním dirigentem a tvůrcem filmové hudby Enniem Morriconem nebo nahrávka hudby z filmů Výtah na popraviště a Mo' s Better Blues. V projektu Jazz On Screen se Jan Hasenöhrl setkává se členy kapely Jazz Efterrätt, aby zazněly společně vybrané melodie z kultovních filmů.

Vstupné: sezení 270 Kč (předprodej 230 Kč),

stání 210 Kč (předprodej 170 Kč)

VÝSTAVA OBRAZŮ: JOSEF BLECHA - KARIKATURY HUDEBNÍCH OSOBNOSTÍ

Tradiční výstava tentokrát představí světově uznávaného výtvarníka a karikaturistu Josefa Blecha a jeho osobité portréty nejen jazzových hudebníků.

<https://www.josefblecha.eu/>

Tylův dům 1. 4. – 30. 4. 2019